A blue text on a black background

Description automatically generated with low confidence

**Kultuuri erialade (tants, muusika, kunst) järelkasvu uuring 2024**

**PAKKUMUS**

**Pakkuja**:

Balti Uuringute Instituut (IBS)

Aadress: Lai 30, 51005 Tartu

Registrikood: 80046950

**Kontaktisik**: Kats Kivistik

E-post: kats@ibs.ee

Telefon: (+372) 516 9628

**Tellija**: Kultuuriministeerium

Sisukord

[Sisukord 2](#_Toc179409152)

[1. Pakkuja kogemus 3](#_Toc179409153)

[2. Lühipakkumus 4](#_Toc179409154)

[3. Uuringu meeskond 7](#_Toc179409155)

[4. Uuringu eelarve 8](#_Toc179409156)

1. Pakkuja kogemus

MTÜ Balti Uuringute Instituut (IBS, www.ibs.ee) on 1996. aastal asutatud sõltumatu mittetulunduslik uurimis- ja arenduskeskus, mis soovib edendada Läänemere regiooni avalikku poliitikakujundamist, pakkudes kõrgekvaliteedilist sotsiaalmajanduslikku analüüsi. IBSil on pikaajaline kogemus rakendusuuringute, poliitikaanalüüside ja hindamiste läbiviimisel. Suur osa IBSi uuringuprojektidest on puudutanud noorte, hariduse, võrdse kohtlemise, sotsiaalse õigluse ja ühtekuuluvuse teemasid. IBS on ellu viinud rohkelt fookusrühma- ja personaalintervjuusid ja analüüse ning aidanud välja töötada soovitusi valdkonna arendamiseks. Pakkumuses osalevatel ekspertidel on tugev kvalitatiivsete ja kvantitatiivsete meetodite kasutamise kogemus muuhulgas järgmistest projektidest:

* [Noorsootöö ja koolituste pädevuse ning võimekuse arendamine läbi Euroopa noorteprogrammide](https://www.ibs.ee/projektid/noorsootoo-ja-koolituste-padevuse-ning-voimekuse-arendamine-labi-euroopa-noorteprogrammide/) (2024)
* [Õpetajate sotsiaal-emotsionaalse pädevuse arengut toetavate koolituskursuste hindamisuuring](https://www.ibs.ee/projektid/opetajate-sotsiaal-emotsionaalse-padevuse-arengut-toetavate-koolituskursuste-hindamisuuring/) (2023-2024)
* [Kodanikuhariduse kaardistamine Eestis](https://www.ibs.ee/projektid/kodanikuhariduse-kaardistamine-eestis/) (2023)
* [Noortevaldkonna töötajaskonna töötingimused](https://www.ibs.ee/projektid/noortevaldkonna-tootajaskonna-tootingimused-hetkeseis-ja-valjakutsed/) (2022-2023)
* [Võrdlusuuring projekti “Kinniste lasteasutuste ja vangla personali teadmiste ja oskuste parandamine töös lastega” raames](https://www.ibs.ee/projektid/vordlusuuring-projekti-kinniste-lasteasutuste-ja-vangla-personali-teadmiste-ja-oskuste-parandamine-toos-lastega-raames/) (2021)
* [Avatud noorsootöö, huvihariduse ja huvitegevuse võimalused noorte, eelkõige tõrjutusriskis noorte, sotsiaalse kaasatuse suurendamiseks ning vajadused nende võimaluste arendamiseks](https://www.ibs.ee/projektid/avatud-noorsootoo-huvihariduse-ja-huvitegevuse-voimalused-noorte-eelkoige-torjutusriskis-noorte-sotsiaalse-kaasatuse-suurendamiseks-ning-vajadused-nende-voimaluste-arendamiseks/) (2023-2021)
* [Noortegarantii tugisüsteemi rakendamise mõju ja tulemuslikkuse analüüs](https://www.ibs.ee/projektid/noortegarantii-tugisusteemi-rakendamise-moju-ja-tulemuslikkuse-analuus/) (2020)

Rohkem infot teostatud projektide kohta on meie kodulehel <https://www.ibs.ee/projektid/>.

Pakkumus on jõus kuni 90 päeva esitamise hetkest.

1. Lühipakkumus

Uuringu eesmärk on vastata küsimusele, milline on tantsu, kunsti ja muusika erialade huvihariduse õppesisu ja õppe süsteemsuse vastavus haridustee erinevate  osapoolte ootustele. Uuring peab selgitama, millised on kunsti, tantsu ja muusika erialade järelkasvu süsteemse haridusteekonna tugevused ja nõrkused ning teeb ettepanekud antud erialade õpitee parandamiseks, kaasajastamiseks ja toetamiseks.

Uuringu eesmärgiks on avada tantsu, kunsti ja muusikaerialade huvihariduse õppesisu ja õppe süsteemsuse küsimused ning käsitleda nende vastavust haridustee erinevate tasandite ootustele kultuurierialade järelkasvu vaatest ning vastata uuringusse kaasatud sihtrühmadelt info kogumise kaudu järgmistele uurimisküsimustele.

* Milline olemasolevate kultuuri erialade (tants, muusika, kunst) erinevate haridustasemete eesmärk ja sidusus?
* Kui sujuv on õpilaste liikumine eri haridustasemete ja tööturu vahel ning kas edasiliikujate hulk on valdkonna arengu seisukohast täna piisav (võrdlus OSKA prognoosiga)?
* Milline on erinevate kultuuri erialade haridustasemete ja osapoolte vastastikune ootus? Millise kaaluga on huviharidus valdkonna järelkasvu vaatest?
* Kas huvihariduse tasemete vahel liikumine on viimase 10 aasta lõikes muutunud? Kas huvihariduse kvaliteet on viimase 10 aastaga muutunud? Millised on ootused järgmisele 10. aastale?
* Mil määral ja kuidas on tantsu, muusika ja kunsti huvikoolides rakendunud mitmekülgne ja valdkonda laiahaardeliselt tutvustav õpe? Kas tänased õppekavad vastavad tegelikele tööturu vajadustele ja valdkonna arengutele?
* Mis on kultuuri vaatest süvendatud huvihariduse eesmärk? Küsimus võib puudutada nii loovisikute järelkasvu kui ka seda, millised perspektiivid on nendel kultuuri erialade huvihariduses osalejatel, kes ei jätka esimesel valitud kultuurierialal karjääri.

Selleks, et saada vastused neile uurimisküsimustele, viiakse sihtrühma seas läbi fookusrühmaintervjuud.

Intervjuu on üks peamisi andmekogumise meetodeid, mida kasutatakse inimeste kogemuste, hoiakute, tõekspidamiste ja käitumise mõistmiseks. See on asendamatu meetod sügavuti ja kontekstiga arvestava info kogumisel. Ühtlasi sobib intervjuu väga hästi selleks, kui on vaja arendada või täpsustada uurimisküsimusi ja saada detailset teavet uurimisobjekti -ja nähtuste kohta (nt struktureeritud küsimustiku loomiseks). Kuna suur osa käesoleva uuringu uurimisküsimustest on kvalitatiivse loomuga ning eeldavad inimeste valikute, hoiakute jm uurimist, on uuringu üheks oluliseks meetodiks valitud intervjuud.

Selleks, et koguda mitmekülgset informatsiooni lühikese aja jooksul, uurida arvamuste, kogemuse ja hoiakute mitmekülgsust ning anda võimalus osalejate omavaheliseks mõtete vahetamiseks ja reaktsioonideks, sobib individuaalintervjuust paremini fookusrühmaintervjuu. Fookusrühmaintervjuu võimaldab oma olemuselt osalejate hulgas lasta ringlema seisukohti ja kogemusi, mis eri osapoolte hulgas vastukaja tekitades annavad sageli tõetruuma ja mitmekesisena ülevaate olukorrast. Võrreldes individuaalintervjuudega on fookusrühmaintervjuu eeliseks erinevate osapoolte kokku toomine. Tüüpiliselt koosneb üks fookusrühm 6–8 osalejast, mis tagab aktiivse arutelu ja selle, et iga osaleja saaks sõna.

Käesolevas uuringus viiakse läbi fookusrühmaintervjuud peamiselt veebis, mistõttu lähtutakse mõttest, et veebis osaledes on soovitav osalejate arv mõnevõrra väiksem, jäädes 4–5 vahele. Kuna 8 vestlejat võib olla ka näost näkku toimuvas arutelus palju, et kõik saaksid piisavalt sõna sekka öelda, arvestatakse keskmiselt 5–6 osalejaga.

Sihtrühma kuuluvad esindajad järgmistest rühmadest:

* süvendatud õppekavadega tantsu-, muusika- ja kunsti huvikoolidest;
* kultuuri erialade kutsekoolidest;
* kõrgkoolidest;
* kultuuri erialade huvikoolide katusorganisatsioonidest.

Sihtrühma ehk huvikoolide valikul on lähtutud põhimõttest, et uuringus osalev huvikool pakuks süvendatud õppekavaga õpet, mis tähendab vähemalt viie aasta jooksul vähemalt neli tundi nädalas kestvat õppekava põhist õpet, mis on suunitlusega kutse- ja/või kõrghariduses jätkamisele.

Fookusrühmaintervjuud tehakse järgmiste huvikoolidega:

* Tantsukoolid: Eesti Tantsuagentuuri Tantsukool (Tallinn), Meie Stuudio
* (Põlva)
* Muusikakoolid: Pärnu Muusikakool, Tartu I Muusikakool
* Kunstikoolid: Tallinna Kunstikool, Viljandi Kunstikool
  + Kutsekoolid: MUBA, H. Elleri nim. Muusikakool, Tartu Kunstikool
  + Kõrgkoolid - EMTA, Pallas, EKA, BFM, TÜVKA
  + Katusorganisatsioonid – Eesti Muusikakoolide Liit, Eesti Kunstikoolide Liit, Eesti
* Tantsuhuvihariduse Liit

Igast asutusest kutsutakse intervjuule kuni 2 esindajat.

Intervjuu on üks peamisi andmekogumise meetodeid, mida kasutatakse inimeste kogemuste, hoiakute, tõekspidamiste ja käitumise mõistmiseks. See on asendamatu meetod sügavuti ja kontekstiga arvestava info kogumisel. Ühtlasi sobib intervjuu väga hästi selleks, kui on vaja arendada või täpsustada uurimisküsimusi ja saada detailset teavet uurimisobjekti -ja nähtuste kohta (nt struktureeritud küsimustiku loomiseks). Kuna suur osa käesoleva uuringu uurimisküsimustest (kuidas, miks, milline) on kvalitatiivse loomuga ning eeldavad inimeste valikute, hoiakute jm uurimist, on uuringu üheks oluliseks meetodiks valitud intervjuud.

Selleks, et koguda mitmekülgset informatsiooni lühikese aja jooksul, uurida arvamuste, kogemuse ja hoiakute mitmekülgsust ning anda võimalus osalejate omavaheliseks mõtete vahetamiseks ja reaktsioonideks, sobib individuaalintervjuust paremini fookusrühmaintervjuu. Fookusrühmaintervjuu võimaldab oma olemuselt osalejate hulgas lasta ringlema seisukohti ja kogemusi, mis eri osapoolte hulgas vastukaja tekitades annavad sageli tõetruuma ja mitmekesisena ülevaate olukorrast. Võrreldes individuaalintervjuudega on fookusrühmaintervjuu eeliseks erinevate osapoolte kokku toomine. Tüüpiliselt koosneb üks fookusrühm 6–8 osalejast, mis tagab aktiivse arutelu ja selle, et iga osaleja saaks sõna.

Käesolevas uuringus viiakse läbi fookusrühmaintervjuud peamiselt veebis, mistõttu lähtutakse mõttest, et veebis osaledes on soovitav osalejate arv mõnevõrra väiksem, jäädes 4–5 vahele. Kuna 8 vestlejat võib olla ka näost näkku toimuvas arutelus palju, et kõik saaksid piisavalt sõna sekka öelda, arvestatakse keskmiselt 5–6 osalejaga.

Fookusrühmaintervjuude eesmärgiks on aidata vastata uurimisküsimustele, mis puudutavad erinevate osapoolte kogemusi, hinnanguid ja hoiakuid (vt tabel 3) ning aidata kaasa küsitluse küsimustiku koostamise protsessile.

Intervjuukavad töötatakse välja lähtudes uurimisküsimustest ja tellija esialgsetest intervjuuküsimustest. Lähtutakse sellest, et intervjuukavad aitaksid vastata uurimisküsimustele, kuid jätaksid ruumi ka osalejate enda tähelepanekuteks. Intervjuu pikkuseks arvestatakse 60–90 minutit. Intervjuukavad kooskõlastatakse tellijaga tellija soovil.

Fookusrühmaintervjuud viiakse läbi kahekesi – moderaatori rollis on meeskonna kogenenumad liikmed (analüütik, valdkonna ekspert) ja neid assisteerivad nooremanalüütik.

Intervjuud salvestatakse intervjueeritavate nõusolekul ja transkribeeritakse. Transkriptsiooni põhjal tehakse uurimis- või intervjuuküsimustele tuginev kokkuvõte.

Andmete salvestamisel ja säilitamisel lähtutakse andmekaitsest ja turvalisest säilitamisest vastavalt seadustele. Kõik salvestused ja transkriptsioonid kustutatakse hiljemalt kolme kuu jooksul pärast uuringu lõppu.

**RISKIDE MAANDAMINE**

Kuna uuring on väga lühiajaline, siis on uuringu juhtimisega seotud riski on maandatud juba meeskonna varasema informeerimise ja rollide jaotusega, meeskonna kogemusega sarnaste uuringutega ning pikaajalise omavahelise koostööga (v.a nooremanalüütik, kes täidab toetavaid ülesandeid). Ka meeskonnaliikmete valmidus asendada üksteist ja nõutud ekspertiisi mitmekordne esindatus meeskonnas peaks tagama kiire ja asjatundliku fookusrühmaintervjuude läbiviimise ja põhjalike kokkuvõtete tegemise. Tabelis 1 on kirjeldatud olulisemad fookusrühmaintervjuudega seotud riskid.

Tabel 1. Fookusrühmaintervjuudega seotud riskid

|  |  |
| --- | --- |
| Risk | Riski maandamine |
| Ei leita piisavalt intervjueeritavaid, intervjueeritavad on hõivatud või ei soovi uuringus osaleda  Riski suurus: madal | * Tellija on paika pannud valimi, millest pakkaja saab lähtuda. * Kontakte jm täpsustatakse avakohtumisel. * Pakkuja oskab arvestada keeldumiste osakaaluga ning on intervjuude planeerimisel sellega arvestanud. Vajadusel võetakse potentsiaalsete osalejatega ühendust telefoni teel ning rõhutatakse uuringu vajalikkust |
| Intervjuukavade koostamine võtab planeeritust kauem aega ja uuringu ajakava ei suudeta täita  Riski suurus: keskmine | * Intervjuukavade koostamist alustatakse kohe pärast avakohtumist tellijaga, nende aluseks on juba tellija poolt tehtud intervjuuküsimused ja uurimisküsimused. * Intervjuukavasid kooskõlastatakse tellijaga. * Intervjuud viiakse läbi poolstruktureeritud vormis, mis tähendab, et uuringumeeskond saab intervjueeritavatelt küsida täiendavaid küsimusi vastavalt olukorrale ja intervjueeritava eelnevatele vastustele |
| Intervjuud kujunevad sedavõrd pikaks, et kõiki teemasid ei suudeta avada intervjueeritava väsimuse tõttu  Riski suurus: keskmine | * Intervjuukavade koostamisel jälgitakse, et ei ületata optimaalset ajalimiiti (kestus ei tohiks kindlasti ületada 1,5 tundi rühmaintervjuude puhul) |

**AJAKAVA**

Lähtuvalt hankekutsest näeme uuringul peamiselt nelja lühiosa.

1. Avakohtumine tellijaga – uuringu ootuste ja fookuse täpsustamine, andmete üleandmise jm jagamise kokkuleppimine
2. Tellija edastatud intervjuuküsimuste edasiarendamine ja kooskõlastamine tellijaga
3. Tulemuste kokkuvõtmine ja lühianalüüs ja tellijale edastamine.

Avakohtumise järgselt koostatakse tellija esialgsete intervjuuküsimustele tuginedes intervjuukavad, mis kooskõlastatakse tellijaga. Paralleelselt hakatakse tellija edastatud valimi kontaktidele tuginedes kokku leppima fookusrühmaintervjuude aegu.

Uuringu tulemusi ehk fookusrühmaintervjuude põhjalikud kokkuvõtted esitatakse tellijale hiljemalt 15.12.2024. Ajakava eelduseks on, et töödega alustatakse hiljemalt 16.10.2024. Täpsem esialgne ajakava on kajastatud tabelis 2.

Tabel 2. Ajakava

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Oktoober | Oktoober | Oktoober | November | November | November | November | Detsember | Detsember |
| **Kuupäev/nädal** | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 |
| **Projekti nädal** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Avakohtumine tellijaga | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Intervjuukavade koostamine, täpsustamine ja kooskõlastamine |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fookusrühmaintervjuude läbiviimine, sh kokku leppimine |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Intervjuude põhjalike kokkuvõtete tegemine ja tellijale esitamine |  |  |  |  |  |  |  |  | x |

1. Uuringu meeskond

Uuringu meeskonda kuuluvad uuringu juht (Kats Kivistik), analüütik (Mele Pesti), valdkonna ekspert (Maarja Käger) ja nooremanalüütik (Sarah Kruusmaa). Projekti meeskond on komplekteeritud selliselt, et uuringut oleks võimalik läbi viia kõige efektiivsemalt ning optimaalse aja jooksul. Meeskonnaliikmetel on varasemad teadmised ja kogemused pakkumuses pakutud uuringumeetoditega. Uuringu meeskond on kogenud sarnaste uuringute tegemisel ja võimalike riskide maandamisel, fookusrühmaintervjuude läbiviimisel valdkonnas ning sihtrühmaga suhtlemisel.

**Kats Kivistik**: uuringu juht, tema osalus projektides, sh projektijuhine, on leitav siit: https://www.ibs.ee/meeskond/kats-kivistik/

Kats (PhD) on omandanud doktorikraadi politoloogias Tartu Ülikoolist. Ta on ennast täiendanud õppides Bolognas ja Lissabonis ning osalenud European Consortium of Political Research'i mitmel metodoloogiakursusel enda uuringute metodoloogia alaseks täiendamiseks. Lisaks Balti Uuringute Instituudis vanemanalüütikuna töötamisele on andnud ta Tartu Ülikooli Johan Skytte poliitikauuringute instituudis loengukursuseid, sh uurimismeetoditest. Balti Uuringute Instituudis tegeleb ta eelkõige lõimumise ja haridusega seotud projektides, viimasel ajal ka projektijuhtimisega. Ta on viimase 3 aasta jooksul olnud vähemalt 10 projekti/uuringu juht. Projektide käigus on Kats läbi viinud nii hindamisi kui rakendusuuringuid, olles kasutanud nii kvalitatiivseid kui ka kvantitatiivseid andmekogumise ja -analüüsi meetodeid.

Uuringu juhina vastutab Kats kogu uuringu ja selle etappide eduka läbiviimise eest, osaleb avakohtumisel ja intervjuukava täpsustamisel ning koordineerib teiste meeskonnaliikmete tööd-

**Maarja Käger**: valdkonna ekspert*,* osaletud projektide nimekiri, mis peegeldab valdkondlikku kogemust, on leitav siit: https://www.ibs.ee/meeskond/maarja-kager/

Maarja (MA)on omandanud magistrikraadi avalikus halduses ja tehnoloogia juhtimises. Ta on osalenud analüütiku, eksperdi ja projektijuhina paljudes sotsiaalvaldkonna uuringutes ning tal on väga pikaajaline kogemus kvalitatiivsete uuringute tegemisel, alates ettevalmistusest ja intervjuude teostamisest kuni analüüsi ja soovituste väljatöötamiseni. Maarja on osalenud paljudes noortevaldkonna, huvihariduse, noorsootöö ja hariduse uuringutes ning käinud esinemas ja nõustamas valdkonna üritustel ja konverentsidel. Ka on tal varasemast praktiline kokkupuude huvihariduse ja noorsootööga.

Maarja Käger täidab projektis eksperdi, vajadusel ka analüütiku rolli, mis tähendab intervjuukava koostamisel nõustamist ning intervjuu kokkuvõtete puhul kaasa mõtlemist, millele tähelepanu pöörata. Vastavalt vajadusele viib läbi ka intervjuusid.

**Mele Pesti:** analüütik*,* osaletud projektide nimekiri (kvalitatiivanalüütikuna) https://www.ibs.ee/meeskond/mele-pesti/

Mele (PhD) on omandanud doktorikraadi Tallinna Ülikoolis kultuuride uuringute õppekaval. Tartu Ülikoolis õppis Mele ajakirjandust ja lisaks on end täiendanud Lissabonis ja São Paulos. Ta on õpetanud TalTechis, Tallinna Ülikoolis ja Saaremaa Gümnaasiumis politoloogiat, rahvusvahelisi suhteid ja Ladina-Ameerika kultuurilugu. Ta valdab kontentanalüüsi, teksti- ja diskursuseanalüüsi meetodeid ja on Rakendusantropoloogia Keskuse võrgustiku liikmena osalenud ka antropoloogilistel uuringutel. Ajakirjaniku ja uurijana on ta läbi viinud ja sünteesinud sadu individuaal- ja fookusrühmaintervjuusid.

Mele töötas aastaid reporteri ja toimetajana Eesti Ekspressi kultuurilisas Areen, on olnud Sirbi kolumnist, vabakutseline ajakirjanik Eestis ning Berliinis. Samuti on ta töötanud kommunikatsiooninõunikuna Kaitseuuringute Keskuses ning ajalehe Saarte Hääl ja Raadio Kadi peatoimetaja ning vastutava väljaandjana.

Analüütikuna viib ta läbi fookusrühmaintervjuud ja teeb neist kokkuvõtted.

**Sarah:** nooremanalüütik, tema lühitutvustus on leitav siit: https://www.ibs.ee/meeskond/sarah-kruusmaa/

Sarah toetab analüütikut intervjuude läbiviimise protsessi: intervjuude kokkuleppimise ja korraldamises, assisteerimisel ning toetab transkriptsioonide protsessi.

1. Uuringu eelarve

Kirjeldatud uuringu maksumus on 6100 eurot koos käibemaksuga (tabel 3).

Tabel 3. Uuringu eelarve eurodes

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Käibemaksuta | Käibemaks | Kokku |
| 5000 | 1100 | 6100 |